

**Marion BONNEAU**

36 ans

75013 Paris

mch.bonneau@laposte.net

Vie maritale, deux enfants (2014 et 2016)

**Professeure agrégée de lettres classiques  
affectée à l'Université**

**Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis**

**Depuis décembre 2021**, membre du collectif MAIA, Genre et Humanités biomédicales.

**Mai 2021**, auditionnée et classée 3e pour le poste d'enseignant-chercheur "Langues, littératures et civilisations gréco-latine – Santé" à l'Université Paris-Est Créteil Val de Marne.

**Février 2021**, qualifiée aux fonctions de maître de conférence dans la section Langues et littératures anciennes (Section 08 du CNU).

**Depuis 2021**, membre associée du Laboratoire de recherche Fabrique du Littéraire (FabLitt) de l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis.

**Depuis septembre 2018**, professeure affectée à l'Université, département de Littératures française et francophone et de littératures générale et comparée, à l'Université de Paris 8 Vincennes - Saint-Denis.

**Depuis 2013**, membre de l'Équipe de recherche Médecine grecque et Littérature technique de l'UMR 8167 Orient et Méditerranée de Paris Sorbonne Université.

**Depuis 2013**, membre de l'Association pour l'Encouragement des Études grecques en France.

## **DOMAINES DE RECHERCHE**

Langues et littératures anciennes : *Collection hippocratique* ; philologie grecque ; étude du vocabulaire médical ; étude de la différence des sexes dans la littérature médicale grecque antique ; gynécologie antique ; réception de la *Collection hippocratique* (Aristote ; Galien) ; représentations anciennes du corps ; études de genre ; rhétorique ; rhétorique médicale ; constitution et transmission du savoir ; histoire de la santé, des maladies et des épidémies ; littérature technique de l'Antiquité ; humanités médicales

## **FORMATION, DIPLÔMES ET EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE**

03 déc. 2020 **Doctorat en études grecques**, Université Paris Sorbonne, sous la direction du Pr. Paul Demont : « Les femmes dans la médecine hippocratique en dehors des traités gynécologiques »s

2016-2018 **Professeur de lettres classiques** - Lycée du Parc des Loges d'Évry (91)

2013-2016 **Allocataire de recherche avec mission d'enseignement** à Paris Sorbonne Université (UFR de Grec)

2010-2013 **Professeur de lettres classiques** - Lycée La Bruyère de Versailles (78) ; Lycée Dumont d'Urville de Maurepas (78)

juillet 2010 **Agrégation** externe de lettres classiques

## **ACTIVITÉS DE RECHERCHE 2022**

- Organisation avec les membres du collectif MAIA du colloque international « Genre et Médicalisation », à Paris Sorbonne Université **les 28 et 29 novembre 2022** (<https://humanites-biomedicales.sorbonne-universite.fr/actualites-ihb/appel-contribution-colloque-genre-et-medicalisation>)
- Participation au 5th Workshop Women\* in Ancient Philosophy (HU Berlin, communication proposée : Anatomy and physiology of the woman in Hippocratic 'general medicine'), **le 8 juillet 2022**.
- Rédaction du manuscrit de la thèse, dans la perspective d'une publication chez Schwabel Verlag, Berlin, dans une nouvelle collection, « Current Issues in Ancient Medicine (CIAM) », dirigée par Nathalie Rousseau et Brigitte Maire (*en cours, remise du manuscrit prévue pour juin 2022*).
- Participation au séminaire doctoral de l'Initiatives Humanités Bio-médicales à Paris Sorbonne Université (*Présentation proposée : La médecine générale hippocratique à l'épreuve de la différence des sexes*), **le 21 mars 2022**.
- Participation à la séance de février de l'Association pour l'Encouragement des Études grecques en France (conférence proposée : « le c. 47 des *Lieux dans l'homme* et la gynécologie hippocratique »), **le 7 février 2022**.
- Rédaction d'un article pour la publication des actes du XVII<sup>e</sup> Colloque Hippocratique International - Munich 13-17 octobre 2021 (titre de la communication : « Le chapitre 47 des *Lieux dans l'homme* et la gynécologie hippocratique, nouvelles perspectives » ; titre de l'article : « Unité et diversité d'une 'section gynécologique' (*Loc. Hom. 47*) : l'exemple des déplacements de la matrice), **article soumis le 31 janvier 2022**.
- Publication d'un article dans le cadre de la publication des actes du colloque de jeunes chercheurs - Anthéia : Règles et subversions dans le monde méditerranéen antique de novembre 2020 (*article accepté, version corrigée transmise le 23 février 2022*).
- Soumission d'un article sur le lexique gynécologique dans le traité hippocratique *Airs, eaux, lieux* à la *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes* (en cours, *article soumis en juillet 2021, version corrigée remise fin avril 2022*).

## **COURS DISPENSÉS ENTRE 2018 ET 2022**

- langue et civilisation grecques (histoire de la médecine en Grèce ancienne) (niveaux 1 et 2)
- langue et civilisation latines (niveaux 1 et 2)
- culture antique et rhétorique : “Interpréter les grands mythes de la Grèce antique” ; “Représenter la maladie et les épidémies chez les Anciens et les Modernes” (L1 ; L2 ; L3)
- méthodologie fondamentale ; expression critique, commentaire et argumentation (L1)
- salon de lecture (L2)

## **COURS DISPENSÉS ENTRE 2013 ET 2016 À L'UFR DE GREC DE SORBONNE UNIVERSITÉ (dans le cadre d'un contrat doctoral)**

- langue grecque pour les Lettres classiques débutants (L2)
- langue grecque pour les Culture antique et monde contemporain + optionnaires (niveaux 1 et 2)
- littérature grecque sur textes traduits pour les Lettres classiques (L1)
- culture générale pour les Lettres classiques (L1)
- textes contemporains pour les étudiants de la Licence Culture antique et Monde contemporain (L1 ; L2)

- TD du CM « Politique, rhétorique, éthique » pour les Lettres modernes (Grèce antique et modernité) (L3)

## LISTE DES PUBLICATIONS

### . *Édition critique d'un volume d'Aristophane*

2019 Aristophane. *Les Cavaliers. L'Assemblée des femmes*, prépa scientifique 2020 « La démocratie » : l'édition prescrite, Garnier-Flammarion (réalisation d'une présentation, de l'annotation et d'un dossier)

### . *Articles dans des revues à comité de lecture :*

2017 « Phaétousa et Nannô : deux femmes qui se transforment en hommes (*Épidémies* VI 8 c. 32) », *Revue des Études Grecques*, tome 130, Juillet-Décembre 2017, Les Belles Lettres, Paris, p. 347-374.

### . *Actes de colloque :*

2022 (à paraître) « La construction du corps féminin dans la *Collection hippocratique*, règles et transgressions » (actes du Colloque Antheia « Règles et subversions dans le monde méditerranéen antique », à paraître chez Ausonius Editions).

2020 « Le traitement des femmes dans le traité hippocratique des *Épidémies*. Les maladies générales ont-elles un sexe ? », dans *Horizons du masculin. Pour un imaginaire du genre*, A. Debrosse et M. Saint Martin (dir.), Classiques Garnier, Paris, 2020, p. 35-48.

2017 « Réflexions sur le traitement féminin de la strangurie à partir d'une fiche de malade des *Épidémies* (*Épidémies* VII c. LXIV) », actes de la journée d'étude Jeunes Chercheurs « Le traitement », publication des actes en ligne  
[https://www.orient-mediterranee.com/IMG/pdf/actes\\_traitement\\_2017.pdf](https://www.orient-mediterranee.com/IMG/pdf/actes_traitement_2017.pdf)

### . *Compte-rendus :*

2015 S. Boehringer et V. Sebillotte-Cuchet (dir.), *Hommes et femmes dans l'Antiquité grecque et romaine. Le genre : méthode et documents*, Paris, Armand Colin, Cursus Histoire, 2011, dans la *Revue des Études Grecques*, n°128, juil.-déc. 2015.

## LISTE DES COMMUNICATIONS ANTÉRIEURES À 2022

15 octobre 2021 **Participation au XVII<sup>e</sup> Colloque international Hippocratique (Munich)**

13 novembre 2020 **Participation au colloque international de jeunes chercheurs - Anthéia : Règles et subversions dans le monde méditerranéen antique :** « Les constitutions féminines dans la *Collection hippocratique*, règles et écarts » (format numérique, à distance, publication à venir chez Ausonius Editions, 2021 ou 2022)

5 mai 2018 **Participation à la journée d'étude de l'École Doctorale Mondes anciens et médiévaux (Sorbonne Université) : Le début et la fin :** « Commencer et finir une section consacrée aux femmes dans un traité général de la *Collection hippocratique* : entre insertion et ajout »

13 juin 2015 **Participation à la journée d'étude de l'École Doctorale Mondes anciens et médiévaux (Sorbonne Université) : Qu'est-ce qu'être humain ? « La Femme est-elle un être humain comme les autres ? »** (publication en ligne dans *Camenuiae* (n°17 décembre 2017)  
<http://lettres.sorbonne-universite.fr/IMG/pdf/cam17bonneau.pdf>

21 mai 2015 **Participation au séminaire de doctorants Antheia : De la place des femmes aux études de genre : la question du féminin dans l'Antiquité : « Le Problème des études de genre appliqué à la médecine hippocratique »,** compte-rendu en ligne  
[http://f.hypotheses.org/wpcontent/blogs.dir/2364/files/2015/02/150521\\_CRseance51.pdf](http://f.hypotheses.org/wpcontent/blogs.dir/2364/files/2015/02/150521_CRseance51.pdf)

7 janvier 2012 **Participation à la journée d'étude de l'École Doctorale Mondes anciens et médiévaux (Sorbonne Université) : Rituels, Fêtes, Spectacles : « Rites, interdits religieux et pratiques médicales hippocratiques : le féminin en question » ;** publication en ligne dans la revue *Camenuiae* (n°9, nov. 2013)  
[http://www.paris-sorbonne.fr/IMG/pdf/BONNEAU\\_BaT.pdf](http://www.paris-sorbonne.fr/IMG/pdf/BONNEAU_BaT.pdf)

## **AUTRES ACTIVITÉS**

Septembre 2021- **Co-responsable du département de Littératures française et francophone et de littératures générale et comparée de Paris 8.**

Septembre 2020- **Enseignante référente des étudiants en Études de santé (L.AS ; PASS)** du département de Littératures française et francophone et de littératures générale et comparée de Paris 8.

2020 **Réalisation d'un podcast sur Aristophane,** pour la série de podcasts de GF « À rebours »,

mai 2017-2019 ; mai 2021-2022 **Membre du jury de la BEL (Composition française) - École normale supérieure de Lyon.**